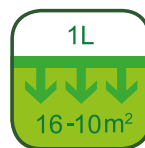
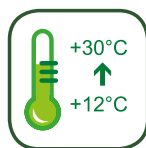




ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ



Арт. 3752

ТИКОВОЕ МАСЛО

- Высококачественный продукт на основе сырья природного происхождения, безопасен для здоровья человека и экологии жилого пространства;
- Универсальный продукт для наружных и внутренних работ;
- Образует эластичное атмосферостойкое паропроницаемое защитно-декоративное шелковисто-глянцевое покрытие с грязе- и водоотталкивающими свойствами, приятными тактильными ощущениями и антистатическим эффектом;
- Красиво «поджигает» древесину, создает контраст между мягкими и твердыми волокнами древесины, колеруется в различные оттенки;
- Не шелушится, не отслаивается и не растрескивается со временем;
- Не содержит биологически активных компонентов, рекомендовано для садовой мебели, безопасен при контакте с кожей человека;
- Из-за высокого содержания тунгового (древесного) масла обладает отличной проникающей способностью, хорошо подходит для термодревеса и экзотических пород древесины;
- Для обновления поверхности не требуется перешлифовка, необходим всего один слой;



ПРИМЕНЕНИЕ

Масло BIOFA 3752 рекомендовано для обработки садовой мебели, террас, полов, стен, фасадов и прочих деревянных вертикальных и горизонтальных поверхностей из различных пород древесины, а также термодревеса и древесины экзотических пород. При обработке террас и фасадов из термодревеса и древесины экзотических пород тиковое масло рекомендуется в качестве первого грунтовочного слоя, в качестве финишных слоёв можно использовать масло для террас BIOFA 3753 или масло защитное с антисептиком BIOFA 2043. При обработке садовой мебели и различных поверхностей внутри помещений тиковое масло может быть использовано в качестве и грунтовочного и финишного слоёв. BIOFA 3752 не содержит антисептиков, поэтому оно безопасно при контакте с кожей человека при окраске садовой мебели.

Цвет	Бесцветное покрытие, колеруется в различные цвета.
Степень блеска	Шелковисто-глянцевая поверхность.
Плотность	0,94-0,96 г/мл.
Разбавитель	Масло готово к применению, но для получения рабочей вязкости можно использовать растворитель BIOFA 0500 (не более 5%).
Состав	Алифатические углеводороды, тунговое масло, термически модифицированные натуральные масла, гидроксид алюминия, микровоск, сиккативы, бентониты, антиоксиданты, функциональные добавки.
Срок хранения	36 месяцев с даты производства в не вскрытой заводской упаковке.
Температура хранения и транспортировка	Хранить в прохладном, сухом, не доступном для детей месте в плотно закрытой таре. Допускается хранение и транспортировка при отрицательных температурах. Возможно образование пленки на поверхности. Перед применением пленку следует удалить. После длительного хранения во вскрытой упаковке может понадобиться фильтрация. Во избежание образования подсохшей пленки на поверхности продукта, после применения рекомендуется перелить материал в ёмкость меньшего объема, чтобы снизить контакт с кислородом и плотно закрыть крышкой.
Фасовка	0,125 / 0,4 л / 1 л / 2,5 л / 10 л.
Содержание ЛОС	BIOFA 3752 содержит макс. 250 г/л ЛОС.
Утилизация	Небольшое количество продукта, а также пропитанные им рабочие материалы можно утилизировать вместе с бытовым мусором после высыхания.



Техника безопасности

Рабочие материалы, древесную стружку и одежду, пропитанные продуктом, хранить в плотно закрытой металлической емкости, либо промыть в воде и дать высохнуть на негорючей поверхности в расправленном состоянии. **Существует опасность самовоспламенения рабочих материалов (промасляной ветоши)!** Продукт сам по себе не склонен к самовоспламенению. Использовать только в тщательно проветриваемом помещении. Не допускать попадания в глаза, органы дыхания, на кожу и одежду. Использовать индивидуальные средства защиты. При попадании в глаза и на кожу тщательно промыть водой. При проглатывании — обратиться к врачу.

Количество слоёв и расход при нанесении

Рекомендуемое количество слоёв – 2

При нанесении в один слой 1 литр на 16 м² или 60-65 мл/м²

При нанесении в два слоя 1 литр на 10 м² или 100 мл/м².

Указанный расход может меняться в меньшую и большую стороны в зависимости от впитывающей способности древесины и подготовки поверхности.

При окраске оцилиндрованного бревна, с учетом геометрии поверхности расход может увеличиться на 25-30 %.

Рабочий инструмент

Плоские кисти или щетки с натуральным, смешанным или синтетическим ворсом, рекомендованные для работы с маслами.

Очистка инструмента

Сразу после использования рабочий инструмент необходимо очистить растворителем BIOFA 0500. Инструменты со следами засохшего масла необходимо замочить в растворителе BIOFA 0500, далее тщательно промыть с хозяйственным мылом.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть сухой (макс. допустимая влажность древесины 12 %) и чистой.

С целью достижения равномерной впитывающей способности и декоративных свойств поверхность необходимо отшлифовать абразивом P80-P120 в зависимости от назначения изделия. При обработке свежей древесины необходимо максимально обезжирить поверхность растворителем BIOFA 0500, особенно это правило касается древесины смолистых экзотических пород. При подготовке садовой мебели к окрашиванию, её необходимо хорошо отшлифовать, чтобы исключить присутствие участков с микробиологическим заражением, так как тиковое масло BIOFA 3752 не содержит антисептиков и биоцидов из-за опасности аллергических реакций при контакте с кожей человека.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать. Наносить кистью или щеткой тонким равномерным слоем распределяя продукт вдоль волокон древесины и избегая образования потёков и наплывов. При окрашивании термодревесины и древесины экзотических пород с целью увеличения способности смачивания древесины, масло для первого слоя необходимо разбавить растворителем BIOFA 0500 на 15-20%. С целью достижения тактильной гладкости и декоративного эффекта можно выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600. Последующие слои необходимо наносить в неразбавленном виде способом аналогичным первому слою.

При окрашивании фасадов и террас особенно из термодревесины тиковым маслом очень важно использовать только колерованный продукт с целью дополнительной защиты от ультрафиолета и маскировки изменения цвета древесины во времени.

ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 12-16 часов (20 °C/55-65 % отн. влажность воздуха). Эксплуатационные характеристики поверхности достигаются через 5-7 дней. Высокая влажность, пониженная температура и экзотические породы древесины требуют увеличения времени высыхания.

ВАЖНО

- Для проверки расхода, времени высыхания и декоративного эффекта необходимо сделать пробный выкрас!
- На термодревесине очень многие оттенки не воспроизводимы из-за ярко выраженного цвета самой древесины!
- Для достижения хороших эксплуатационных свойств и заявленного срока службы покрытия запрещено производить малярные работы в дождливую погоду и при температуре ниже 12 °C и выше 30 °C!
- Для полного высыхания масла и отсутствия неприятных запахов в помещении необходимо обеспечить приток свежего воздуха и температуру не ниже 12 °C на весь период нанесения и высыхания масла!
- Очень важно соблюдать требования по подготовке поверхности и контролировать параметры по расходу масла!
- Некоторые экзотические породы древесины, произрастающие в тропиках (например палисандр) очень богаты антиоксидантами растительного происхождения, что иногда делает невозможным их обработку маслом, так как масло не высыхает на них! Очень важно сделать пробный выкрас!

ОЧИСТКА И УХОД ЗА ПОВЕРХНОСТЯМИ

Очистку поверхности, обработанной маслом BIOFA 3752, необходимо выполнять мягкой безворсовой тканью, смоченной в водном растворе pH нейтральных моющих средств. Категорически запрещено использование щелочных моющих средств, так как щелочь омыляет масло, вызывает его потемнение и частично переводит в водорастворимое состояние. Для обновления поверхности, окрашенной маслом BIOFA 3752, её необходимо вымыть водой, высушить, выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600 или зелёным падом и нанести тонкий обновляющий слой согласно рекомендациям по нанесению. Террасную мебель необходимо перед началом сезона натирать тиковым маслом с использованием белого пада или мягкой безворсовой ветоши.